

Medienmitteilung

((Download für Fotos: <http://www.hoherkasten.ch/service/presse.html>))

((Head))

Hoher Kasten mit neuer Talstation

((Copy))

Brülisau. Während des letzten halben Jahres wurde am Dorfplatz in Brülisau fleissig gebaut und saniert. Rechtzeitig auf die Saisonöffnung hin ist nun seit Freitag 1. April die neue Talstation Hoher Kasten in Betrieb, welche sich architektonisch an das Drehrestaurant anlehnt.

((Lead))

An der neuen Talstation staunen die Gäste nun ob den grosszügigen und hellen Räumen, während sich die Mitarbeitenden über ihre praktischen Arbeitsplätze freuen. Fünf wesentliche Verbesserungen zeichnen die neue Talstation aus: Die kundenfreundliche und helle Eingangshalle bietet einen angenehmen Gästefluss. Es entstanden Büroräume mit mehreren Arbeitsplätzen und genügend Lagerräume. Der Zugang zur Talstation wurde über eine Treppe sowie über einen behindertengerechter Ausgang gelöst. Somit ist nun nach dem Drehrestaurant auch die Talstation durchgehend rollstuhlgängig und Kinderwagentauglich. Die WC-Anlagen sind ebenerdig angelegt und öffentlich zugänglich. Und das ganze Gebäude ist im Innen- und Aussenbau architektonisch an das Drehrestaurant angelehnt.

Neubau in nur 110 Werktagen

Während den letzten sechs Monaten waren die umfassenden Arbeiten für den Neubau im Gange. Nur drei Tage nach der Einsegnung der neuen Kabinen am 11. September 2010, schritten Verwaltungsrat und Geschäftsleitung am 14. September zur nächsten Tat: Die Bauarbeiten an der neuen Talstation wurden mit dem obligaten Spatenstich in Angriff genommen. Parallel zum herbstlichen Hochsaisonbetrieb erfolgten die Arbeiten im Aussenbereich. Ab dem 2. Januar wurden die Büroarbeitsplätze in einen Baucontainer neben der Talstation gezügelt und der Gästebereich im Innern der Talstation abgerissen. Der Terminplan von nur 12 Wochen für den gesamten Innenausbau war eng. Nach nur 110 Werktagen und einem mustergültigen Endspurt konnte nun die neue Talstation wie geplant durch Pfarrer Stephan Guggenbühl eingesegnet werden. Die gesamten Baukosten inkl. Inneneinrichtungen und einem neuen Kassasystem werden auf gegen CHF 2,5 Mio. zu stehen kommen.

Roter Faden

Die neue Talstation trägt dieselbe architektonische Handschrift wie das Drehrestaurant Hoher Kasten, welches vor 3 Jahren eröffnet wurde. Die Zusammenarbeit mit architekten:rlc, welche seinerzeit auch das neue Drehrestaurant gestaltet und geplant haben, stellt die ästhetische Verbindung zwischen den Bauten im Tal und auf dem Berg her. So ist es gelungen, den roten Faden in der Architektur zu spannen und wiederum ein Gebäude zu gestalten, welches den unterschiedlichen Ansprüchen Rechnung trägt.

Kostenlose Unterhaltung

Das Jahr 2011 steht ganz im Zeichen von Unterhaltung. Ab 5. April 2011 öffnet das Alpstein-Kino, wiederum mit den legendären Filmen von Jakob Wüst, welcher das Leben und Wirken im Alpstein wie kein anderer festgehalten hat. Ein weiteres Highlight ist der Film „Syra Marty – Dächli Leni goes to Hollywood“. Der Film ist sowohl eine Biografie über eine unglaubliche und völlig vergessene Persönlichkeit, wie auch ein faszinierendes und sehr amüsantes Kinovergnügen. Der Regisseur Roger Bürgler ist am 17. Mai 2011 persönlich anwesend. Alpstein-Kinovorstellungen jeden Di/Mi/Do um 14.00 Uhr im Panoramasaal.

Eins auf dem Kasten

Im Juli haben wir eins auf dem Kasten: ein Natura Guggeli Grill-Mobil. Nebst Köstlichkeiten aus der Küche des Drehrestaurants finden jeden Samstag Abendfahrten mit musikalischen Höhepunkten statt. Ein neues Angebot ist auch das Beechüe-Schnitzen für Gross und Klein. Wir zeigen Ihnen, wie früher die Spielzeugkühe hergestellt wurden. Schnitzen Sie unter kundiger Anleitung ihre eigene „Beechue“. Ein Einblick in die Appenzeller Handwerkskunst der besonderen Art!

Facebook

Werde jetzt Fan auf Facebook von Drehrestaurant und Seilbahn Hoher Kasten. Wir informieren, zeigen Bilder der aktuellen Anlässe und informieren über unsere Attraktionen. Schon bald lancieren wir gewisse Gästeprojekte via Facebook.

Aktuelle Infos jederzeit unter www.hoherkasten.ch